

## ***Por el sendero de plata***

*Obra: Antología poética*

*Autor: Gerardo Diego*

*Tipo de texto: Poético*

Corriendo va Margarita  
por el sendero de plata.  
Despepita  
el grillo su serenata.

Son a la luna sus trapos  
un montoncito de nieve.  
Unos sapos  
silban su motivo breve.

Va pensando sonriente,  
va pensando en Micifuz.  
En la frente  
lleva un gusano de luz.

Margarita va contenta.  
Va contenta Margarita.  
Soñolienta  
la esperará la abuelita.

Margarita con el viento  
corre, con el viento vuela.  
¡Cuánto cuento  
le sabe contar la abuela!

El cuento de Cenicienta  
y el cuento del Ratoncito.  
De contenta  
bota un brinco y lanza un grito.

Y sobre todos le gusta  
aquel de Caperucita.  
No se asusta  
al oírlo Margarita.

¡Oh, si el lobo la asaltase,  
cómo se iba a divertir!  
Si asomase  
¡oh, cómo se iba a reír!

El engañarla querría:  
-Margarita, ¿Adónde vas?  
Y abriría

una boca así. No: más...

-¡Ay, que gracia. Mira, lobo.  
No me engañas, no me engañas.  
No seas bobo,  
que ya conozco tus mañas!

Y al pensarlo, Margarita  
su fresca risa deslía.  
Qué bonita  
se pone cuando se ríe.

Margarita es una niña  
que corre por el sendero.  
La campiña  
duerme a la luz del lucero.

# *Desarrollo de las sesiones*

## **Sesi?n 1**

1. Presentaci?n del texto - 2. Escuchar el audio con el modelo de lectura a la vez que se lee. Atenci?n a la prosodia- 3. Resolver dudas de vocabulario - 4. Lectura guiada - 5. Lectura individual - 6. Anotaci?n en ficha de registro semanal

## **Sesi?n 2**

1. Recordar detalles del texto - 2. Escuchar el audio prestando atenci?n a la entonaci?n de los signos de puntuaci?n - 3. Lectura individual del texto - 4. Anotaci?n en ficha de registro semanal - 5. Leer el texto mientras se hacen recapitulaciones de lo le?do y el lector ejercita la par?frasis del texto (explicar lo que lee con expresiones propias).

## **Sesi?n 3**

1. Escuchar el audio con el modelo de lectura a la vez que se lee - 2. Lectura individual cronometrada por el padre - 3. Anotaci?n en ficha de registro semanal. 4. C?lculo de Velocidad lectora: (palabras del texto x 60) / Segundos empleados - 5. Actividades de comprensi?n lectora.

## *Palabras del texto: 139*

### *Actividades de Comprensi?n Lectora*

1. ¿Por qué corre Margarita?
2. ¿A qué crees que se refiere cuando dice "En la frente lleva un gusano de luz?", ¿qué crees que puede ser?
3. ¿Qué animales cantan a su paso?
4. ¿Qué le diría al lobo si se lo encontrara? Escribe el diálogo que tendría Margarita con él.
5. ¿En qué estrofa del poema se dice que Margarita corre por un camino iluminado por la luz de la luna?
6. Haz un dibujo del poema.